

有限会社 TRIANGLE CONNECTION パフォーマンス概要資料

〒136-0071 東京都江東区亀戸8-10-8 横山ビル 1 階 Tel. 03-5875-5761

Fax. 03-5875-5762

Mail. info@triangle-c.com







TRIANGLE CONNECTION (トライアングルコネクション)

2007年東京 「未だかつて無いアーティスト集団を創りたい」 その思いからダンス・サーカス・器械体操・新体操など 各界で実力・実績のあるエースが手を組み 約一年の準備期間を経た

2008年11月 地下のアンダーグラウンドシーンから地上での舞台 さらには空中へと地球上の三辺を三次元に駆け巡る 日本初の男性アーティスト集団 「TRIANGLE CONNECTION」が結成される

2009年 代表吉野和剛がCIRQUE DU SOLEIL (シルク・ドゥ・ソレイユ) アーティストメンバーになり 東京でのZED (ゼッド) ラスベガスでのMYSTERE (ミスティア) に出演

2010年3月 第一回自主公演「First Contact」を主催 TRIANGLE CONNECTIONプロデュースによる スタジオ「ARTRIZ アートライズ」をオープン

女性アーティストが新たに加わり より幅広いバフォーマンスが可能になる 第二回自主公演「WA」を主催

現在 約100名の在籍メンバーを抱えるまでに成長 チームでの出演に加え 各パフォーマーが各種メディア・舞台・コンサートなどの様々な現場にて活躍

> 20XX年 よりパワフルに・より繊細に・より斬新に 三つのチーム理念を軸に日々新しい可能性へと挑戦し続ける また、日本のエンターテイメント界を大きく支える 日本随一のパフォーマンスカンパニーを目指す

パフォーマンスチーム概要

様々な特色を持った日本随一の技術を誇るパフォーマンスチームが在籍しております

ダンス・サーカス・アクロバット・エアリアルなど 各界のスペシャリストが集い

「ジャンルの枠を超えた新しいパフォーマンス」を目指し活動中です

信頼性のあるメンバー構成

各種メディア・舞台・コンサート そしてシルクドゥソレイユ日本人初 チャイニーズポールアーティストとして活躍した吉野和剛 (よしのかずたか)が残した技術 意思を継ぐメンバーで構成されております

パフォーマンスにおける技術はもちろんのこと 現場での知識・経験・人間性を重視した 認められた人材のみで構成されたプロフェッショナルチームです 個性あふれるパフォーマー

パフォーマー1人1人の個性を大切にし 各々がその個性を生かしたオリジナルを目指しております

日本には数少ない特殊技術を兼ね備えた 貴重なアーティストが1つにまとまり物語を表現致します

様々な技術や表現者が調和することにより 他には真似できない TRIANGLE CONNECTION独自の世界観が生まれます

所属チーム一覧



※所属チームの詳細に関しましては ホームページをご確認ください

チーム紹介ページへ









チームでの出演オファー例

■ イベント・式典

企業様主催イベント等にて オープニングや エンディングといった 余興パフォーマンス



■ 結婚式余興

ゲリラやフラッシュモブといった サプライズパフォーマンス

新郎・新婦・ご親族 ご友人の方への 本格的パフォーマンスをご提案



■ショッピングモール

商品・ブランドPR 集客目的のための パフォーマンス

ゲリラパフォーマンスや お客様参加型の 体験プランもご用意



■ ディナーショー

より贅沢に より楽しく お客様のディナータイムに 圧巻のパフォーマンスを

ダンス・サーカス アクロバットショー等 質の違う様々な演目をご用意





ニーズに合った 新しい作品の提供

下記の3つのポイントを基にパフォーマンスのご提案をさせて頂きます

◆ターゲット

パフォーマンスを観て頂くお客様の年齢層や性別、人数等の規模をお伝え下さい

※例

年齢:20~50代 男女

◆イベントコンセプト

「感動!」「キレイ!」 イベントコンセプト、お客様の求める声、求める感情を基にパフォーマンスのご提 案を致します

◆パフォーマンス内容

会場設備やイベントコンセプトに合ったアクトをご提案致します

・チーム独自のカラーを重視 など、ご要望をお伺いした上での作品作りも可能です

チームパフォーマンスは 会場設備、イベントコンセプトやご要望に合わせ工夫し変化致します_。

そのため、新たな作品の制作には時間がかかってしまうこともございますが パフォーマンス内容の制作に妥協は致しません

観て頂くお客様の為に、常に前進、、、 より良いパフォーマンスを目指すことを心がけて日々活動をしております







⁺ TRIANGLE CONNECTION

在籍パフォーマーの紹介

"総勢約100名のパフォーマーが在籍中"

ダンサー アクロバット サーカス

バレエ ジャズ コンテンポラリー ストリートダンス テーマパークダンスなど

器械体操 新体操 トリッキング パルクール カポエイラ ブレイクダンスなど

シルホイール 倒立バー ポール チャイニーズポール コントーションなど

エアリアル(空中演技)

その他

ティシュ(シルク) リング ストラップ コードなど

役者 モデル 歌手 殺随 アクション スタントなど



在籍パフォーマーは1名から紹介可能

■ コンサート・舞台・その他イベント

総勢約100名の在籍メンバーの中から

- ・コンサートのバックダンサー
- ・ミュージックビデオ
- CM
- 舞台
- ・ 各種イベント
- 各種メディア
- ・テーマパークなど

ピンポイントで必要な人材を 1名~ご紹介致します

オーディション情報なども お待ちしております



- 演出・振付け・アクロバットコーディネート
 - 大手テーマパーク
 - アーティストの楽曲
 - ・コンサート
 - 舞台でのダンスシーン
 - ・キッズダンス振付、指導など

様々な現場にて経験豊富な演出家・振付師をご紹介致します

■ その他メディア向け情報

●運営スタジオ (スタジオアートライズ) 現役のプロアーティストのみが指導を行う総合スタジオ アクロバット・ダンス・フィットネス・エアリアル(空中演技))に加え 都内初の巨大エアートランポリンを導入した体操教室等など アートライズだけの様々なレッスンをご用意



出演・紹介可能な演目一覧(一部)

	ストーリーテーラーや	
クラウン	時にはコメディー要素として	1
	トライアングルコネクション独自の	
	世界観を演出するのに欠かせない役割を担う	•
	物語全体に統一感を持たし	
	観客を不思議な世界へ誘う	
ダンス	床演目の中では最も自由度が高く	
	会場に合わせ様々な演出が可能	. (
	技術・経験共に一流のパフォーマーが揃い	2 B
	芝居やストーリーを演出する重要な役割も担う	5 1 5
	必要不可欠な存在である	
アクロバット	床の演目としては柱となるアクト	
	器械体操の他にも特殊なアクロバットである	The state of a
	トリッキングやカポエイラ等も可能	The same of the sa
	アクロバットを演目全体に織り交ぜる事により	
	観る者を常に新鮮な世界へ引き込む	-01
	※複数人で行う組技やバンキンも可能	
	通常は2~8名前後で	
組技	バランス静止系の技が中心となるが	
	アクロバットを織り交ぜた動的なものも可能	
	人の力だけで極限まで磨かれた力技は必見	
	基本は3~4名1セットで行う	730
バンキン	人を投げる事により、通常より更に高く	
	より高度なアクロバットが可能	
	バンキンからのキャッチ等、	
	様々なアレンジが出来る事も魅力である	
	263 (c. 2 Late (. 1 263 Mb 2) ma -4 6411 ***	
男子新体操	美しさや力強さを兼ね備えた男子新体操	
	ダンス、アクロバットはもちろんだが	- 1
	道具を使用した男子新体操独自のパフォーマンス	
	2人ペアで行うユニゾンなど	
	様々な場面での演出が可能	
	※弊社独自のLEDパフォーマンスも可能	
ホイール (ラート)	床の演目としては最もダイナミックであり	
	サーカス要素の濃いアクト	
	大道具を使用し世界レベルの技の数々は	
	観るものを圧巻させる	
	床の状態やステージの広さによって	X
	技に限りがでることもある	

ティシュ	長い布を操り空中を自由に舞うかのようなアクト	
	エアリアルとしての代表的なアクトの1つ	
	回転技、落ち技、柔軟技等	
	幅広いアクションが可能であり	
	エアリアルアクトに限らず、ティシュ1つで	
	演出面でも様々な可能性を秘めている	
リング	ティシュに続き、代表的なエアリアルアクトの1つ	
	基本的には柔軟性と浮遊感で魅せるアクトであるが	
	最も高所でのパフォーマンスが可能	
	高所であるからこその柔軟系アクトは	
	目が離せないドキドキ感と同時に	
	物語に引き込まれ感動を与える	
	エアリアルの中で唯一男性のみで構成されるアクト	
	ティシューやストラップとは違い	- A-
コード	ロープ1本のみを巧みに操り空中演技を行うため	
7-1	男性パフォーマー独自の力強い演出が可能	
	技やテクニックに関しても美しくダイナミックであり	
	他のエアリアルアクトとは異なる特色を持つ	
	男女ペアで行うエアリアルアクト	
	基本的にはティシュと同様の技を行う事が出来るが	
ストラップ (デュオ)	ストラップの場合はよりスピード感や浮遊間を演出	
ストフッノ(テユオ)	することが出来る	3
	ソロでも可能であるが、ペアで行う回転系の技は	
	広い空間でも美しく迫力がある	
デュオ	男女のペアで行うアクト	
	基本的にはしっとりした曲調で行う	
	男性の力強さと女性のしなやかさが一体となり	
	観るものを圧巻し感動させる	A District of the second
	床のデュオパフォーマンスに限らず	
	エアリアル(空中演技)デュオも可能	7. 6

芸歴 page1

《テーマパーク》

- ●舞浜大手テーマパーク アクロバットダンサー・アクロバットコーディネーター スペシャルイベント・レギュラーショー・パレード多数出演
- ●ユニバーサル・スタジオ・ジャパン 新作ショー検証用キャスト スペシャルイベント振り付けアシスタント

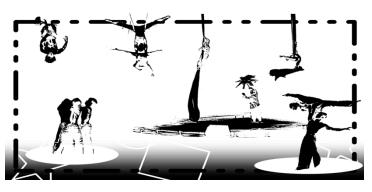
《コンサート》

- ●GLAY EXPO出演
- ●L'Arcen-Ciel コンサートツアー出演
- ●B'z コンサートツアー出演
- ●五月みどり コンサート バックダンサーとして出演
- ●Park YongHa summer concert 2005 TOKYO・OSAKAダンサー出演
- ●KICK THE CAN CREW コンサート バックダンサーとして出演
- ●TOUR2008 Trans ASIA via PARIS L'Arc-en-Ciel TOKYO・OSAKAアクロバット出
- ●浜崎あゆみ ARENA TOU2010 ~Rock'n Roll Circus~ オープニング演出助手
- ●小柳 ゆき「BACK TO THE FUTURE TOUR 2010」バックダンサーとして出演
- ●倉木 麻衣「HAPPY HAPPY HALLOWEEN LIVE 2010」エアリアルパフォーマー
- ●May'n special concert 2012「May'n☆GO!AROUND!!」at横浜アリーナ
- ●FUNKY MONKEY BABYSコンサート 仙台公演に出演 ●AKB48 武道館コンサート「AKB48グループ臨時総会 ~白黒つけようじゃない
- アクロバット、ダンサー出演 ●サザンオールスターズ全国ツアーダンサー
- ●ケツメイシ全国ツアーダンサー
- ●桑田桂祐 宮城ライブ [~]明日へのマーチ~
- ●桑田桂祐ライブin神戸&横浜2011
- ●SuG「VIP POP SHOW」バックダンサーとして出演
- ●ゆず 全国ツアー『アリーナツアー2008』 ●三代目「SOUL BROTHERS ドームツアー 振付・出演
- ●EXILE ドームツアー 振付・出演

etc...

《無台》

- ●「ピラネージ的空間に舞う舞踊家たち」振付・出演
- ●「TRIANGLE CONNECTION~first contact~」総合演出・振付・出演
- ●ダンスコレクション「OPEN THE DOOR」出演
- ●KREVAの新しい音楽劇「最高はひとつじゃない」 華族役ダンサ
- ●2008年 沢入国際サーカス学校主催 渋谷児童館公演 出演
- ●佐渡裕プロデュースオペラ セビリャの理髪師 アクロバット、エアリアル出演
- ●『水鏡の月』出演
- ●『蜻蛉の華 ~クサリメグリ~』出演
- ■『鳥籠』 振付・出演
- ●『愛染桜』出演
- ●『Lady BAT~陰陽のエトランゼ~』出演
- ●NDS Dance show case 『One』
- ●ST企画ダンスミュージカル 『ROMIO reincarnation』
- ●骨髄移植推進キャンペーンミュージカル 『明日への扉』ダンサー佐藤啓子役
- ●河名健次振付作品 『月の強がり、太陽の寂しがり』



芸歴 page2

《TV・CM・イベント》

- ●CHINOBI「忍」忍者役 出演
 ●九州DoCoMo CM出演
- ●気志團PV 出演
- ●とんねるずのみなさんのおかげでした出演
- ●劇団扉座主演「東京建築ショウ」出演
- ●福岡国民文化祭出演
- ●愛知万博出演 ●豊島園スペシャルイベント出演
- ●NHK おかあさんといっしょ出演
- ●biリーグオープニング出演
- ●ZENITH主催 ZENITH NIGHT出演
- ●MOET&CHANDON (三田倶楽部) ●イギリス「エジンバラ・フリンジフェス ティバル! 出演
- ●ユニバーサル・スタジオ・ジャパン・ソルシエCM| 出演 ●AADP主催公演 「CONTEMPORAIN CIROUE」出演
- ●新江ノ島水族館 アクロバット指導
- ●カウントダウンイベント「ageHaCOUNTDOWN 2010~FROM TOKYO TO THE WORLD エアリアルパフォーマーとして出演
- ●カウントダウンイベント「ageHa COUNTDOWN 2011~SUNRIZE」出演
- ●7FNITH主催 ZENITH NIGHT出演
- ●MILDSEVEN主催 BLUE WINDY NIGHT エアリアルパフォーマーとして出演
- ●桂 由美・七條慶紀 中国大連「瀛・彩2010国際ウエディングドレスショー」
- パフォーマーとして出演 ●カウントダウンイベント「ageHa COUNTDOWN 2011~SUNRIZE」エアリアル パフォーマーとして出演
- ●東急百貨店「双裳会・スペシャルイベントショー」渋谷・東急本店
- Blancpain×Lamborghini Super Trofeo Stradale
- ´Collaborative Launch Party´ アクロバットパフォーマーとしてオープニングアク
- トに出演 ●舞浜アンフィシアター 内覧会イベント オープニング・エンディングにパ フォーマーとして出演
- ●やまざきわんだーらんど in ベルサール渋谷 エアリアル・アクロバットパフォーマーとして出演
- ●きっかけはフジTVCM出演
- ●フジTV SPドラマ「anti-X'mas-girl」出演
- ●NIKE Asia Spring CM 演出助手として参加
- ●LEAD アクロバット指導
- ●六本木にてプロレスイベント アクロバット出演

- ●Turn Gala(ドイツ・シュツット・ガルト) アクロバット出演
- ●グランドプリンス赤坂 クリスタルパレス ディナーショー出演
- ●トヨタIQ webCMに出演
- ●ドラマ「怪物くん」ダンサーとして出演
- ●ワンダー空中サーカス オリナス パフォーマーとして出演
- ●ワンダー空中サーカス SMARK伊勢崎 パフォーマーとして出演
- ●ワンダー空中サーカス Vo.2 オリナス パフォーマーとして出演
- ●エアリアル・ドルフィンサーカス オリナス パフォーマーとして出演
- ●新春エアリアル空中サーカス 小田原ダイナシティ パフォーマーとして出演
- ●サザンオールスターズ PV出演
- ●ケツメイシ PV出演
- ●一青窈 PV出演
- ●ゆず他 PV出演
- ■『20世紀少年 最終章/ぼくらの旗』
- ■『獣挙戦隊ゲキレンジャー』 ダンサー役
- ■『ひゃくはち』チアダンサー役
- ●コブクロ『Blue Bird』
- ●矢井田瞳『Go my way』
- ●桜塚やっくん『1000%SOざくね!』
- ●新垣結衣『メモリーズ』
- ●BREAKERZデビュー3周年記念ライブ『"WISH02"』@日本武道館 ●伊豆大島椿祭り『スー パーあん娘』
- ●東京湾納涼船『ゆかたダンサーズ2005』
- ●『ザよこはまパレード』横浜ベイスターズ&TBS チアガール
- 『CEATEC』auブース ダンサー
- ●子供ミュージカル ワンダーランド 振付 『白鳥の湖』・『アラビアンナイト』・『青い 鳥』・『オズの魔法使い』・『グラスホッパー物語』・『ピーターパン』
- ●浜崎あゆみ「missing」 PV メインパフォーマー
- ●ユニコーン「ぶたぶた」PV 主演
- ●舞台「MARS RED」 バンパイア役でエアリアル出演 バンパイア役でエアリアル出演